

Newsletter vom 6.8.2017

Liebe Freunde des Werkes von Susi und Ueli Berger

Endlich flattert der erste Newsletter ins Haus. Ziel und Idee des Newsletters ist, Sie regelmässig über aktuelle Tätigkeiten in Zusammenhang mit dem Schaffen Susi und Ueli Bergers aufmerksam zu machen, Sie über den Stand aktueller Arbeiten zu informieren aber auch eine Plattform zu bieten, mit welcher gebündelt Informationen und Gedanken in Zusammenhang mit ihrem Werk an Freunde und Interessierte gestreut werden können. Falls Sie Anregungen und Ideen dazu haben, sind wir offen und interessiert Sie mit einzubeziehen.

Folgende Themen sind Inhalt dieses Newsletters:

- Rückblick Preisverleihung „Berner Designpreis 2017“
- Stand der Arbeit Werkverzeichnis „Möbel im Dialog“
- Ausblick Sommer 2018: Ausstellung an der ZHDK
- Save the date 1: 16. September 16:00 Uhr: Besuch der Ausstellung «Swiss Pop Art» im Kunstmuseum Aarau.
- Save the date 2: 20. September 18:30 Uhr: Themenabend Pop Art Design – Aufstand gegen die «gute Form».
-

Zum Verein in eigener Sache

Der Verein und die damit verbundene neue Homepage hat bereits einiges in Bewegung gesetzt. Auf Grund vieler Schreiben und Reaktionen fühlen wir uns auf unserem Weg bestärkt. Bereits jetzt haben sich 50 Personen als Mitglied angemeldet! Darunter sind neben Freunden und Bekannten auch wichtige Institutionen, Betriebe und Persönlichkeiten, wie zum Beispiel Jan Röthlisberger (Kollektion Rö), Renate Menzi (Kuratorin Designsammlung Museum für Gestaltung, Zürich), Madeleine Schuppli (Direktorin Kunsthaus Aarau), Maxe Sommer (Kurator) usw. - einzelne haben uns sogar bereits als Gönner finanziell unterstützt. Klar ist schon jetzt: Es braucht in der heutigen Zeit eine juristische Form (Verein, Stiftung o.ä.) und eine Homepage mit Kontaktdaten. Nur so können wichtige Informationen und Fragen zum Werk zielgerichtet angenommen und weitergeleitet werden. Zudem konnte dank der Vereinsstruktur auch im Zusammenhang mit der Koordination und der Unterstützung des Werkverzeichnis «Möbel im Dialog» vieles einfach und juristisch korrekt geregelt werden.

Wichtig sei hier noch zu erwähnen, dass Susi die Rolle des Ehrenmitgliedes innehat und so ein wichtiger Teil des Vereins ist.

Rückblick „Berner Designpreis“ im Kornhaus Bern



Zurück bleiben Bilder und Erinnerungen. Die Bilder des Fotografen Alexander Egger können auf der Website usberger.ch angeschaut werden. Die schöne und liebevolle Würdigung und Rede verfasst von Anna Niederhäuser an Susi Berger, kann ebenso als PDF auf der Homepage (s. Anhang) noch einmal nachgelesen werden. Zudem verfasste am 19.4.2017 Roland Widmer im Bund Blog „Kulturstadtbern“ einen erfrischenden Kommentar zur Ausstellung.

Nachzulesen unter:

<http://blog.derbund.ch/kulturstattbern/blog/2017/04/19/rosinen-instant-stuhl/>

Im Hochparterreblog vom 23.3.2017 ist von Meret Ernst ein kleiner Bericht zum Anlass verfasst worden

(s. PDF oder: <http://bernerdesignstiftung.ch/de/designerseite/ueli-susi-berger/>)

Stand der Arbeiten Werkverzeichnis „Möbel im Dialog“:

Das Werk von Ueli und Susi Berger ist sehr vielfältig. Knapp 40 Jahre hat das Paar Seite an Seite Kreationen in den Bereichen Kunst, Design, Kunst am Bau, Grafik und Keramik geschaffen. Seit längerem sind unter der Leitung von Mirjam Fischer und Anna Niederhäuser die Entstehung eines Werkkatalogs zum Designschaffen von Susi und Ueli Berger im Gange.

Nach einer intensiven Recherchephase, wo es darum ging das Designschaffen möglichst vollständig und umfassend zusammenzutragen und elektronisch in einer Datenbank zu erfassen, wurde nun eine Auswahl an 60 Objektbeschreibungen getroffen, welche im Werkverzeichnis aufgeführt und festgehalten werden sollen. Berücksichtigt wurden neben Entwurfsskizzen, Modellen, Realisationen, Prototypen und Fotografien auch Zeitungsartikel, Gespräche mit Produzenten, kleine Anekdoten aus dem Alltag usw.. Weiter werden im Buch zu wichtigen Themen und Arbeitsphasen des Paares, ausführliche, bebilderte Aufsätze von verschiedenen Autorinnen und Autoren berichten. Das redigierte und lektorierte Text- und Bildmaterial wird im September an P'INC zur grafischen Gestaltung des Buches übergeben.

Mit der Tatsache, dass sämtliche, vollständig erfasste Objekte bald in einer Publikation greifbar und zukünftig auch auf der Webseite in verkürzter Form veröffentlicht werden, vergrössert sich die Chance, dass das Werk von Susi und Ueli jederzeit und überall zugänglich wird und dadurch nachhaltig weiter bearbeitet werden kann. Für das Fortbestehen des Werkes ist dies aus unserer Sicht ein wichtiger und bedeutender Fakt. Beispielsweise hat das Museum of Modern Art New York bereits Interesse am Buch bekundet.

In diesem Zusammenhang möchten wir erwähnen, dass Susi Berger in dieser Arbeit eine sehr wichtige und tragende Rolle spielt. In zeitaufwändiger Arbeit musste sie viele Objekte sichten und zeitlich einordnen helfen. Resultat davon sind auch schöne Anekdoten und Geschichten, welche uns immer wieder deutlich machten, wie anregend, aber auch nicht immer konfliktfrei das Duo Susi und Ueli Berger ihre Kreativität gegenseitig gelebt und beeinflusst haben. Ein grosses Merci sei an dieser Stelle an Susi gerichtet!

Ausblick Sommer 2018:

Im Sommer 2018 - das Jahr in welchem Susi 80 Jahre jung wird – ist nicht nur die Herausgabe des Werkverzeichnisses geplant, sondern auch eine vom Museum für Gestaltung eingerichtete monografische Ausstellung zum Schaffen von Susi und Ueli Berger. Wir freuen uns, dass diese Ausstellung realisiert werden kann. Genauere Informationen folgen.

Save the date 1:

Samstag, 16. September ab ca. 15:00 Uhr, Susi und Ueli Berger im Aargauer Kunsthaus, geführter Ausstellungsbesuch

Der Soft Chair, die Wolkenlampe und andere Werke von Ueli und Susi Berger sind in der Ausstellung «Swiss Pop Art» zu sehen. Die Ausstellung findet nur noch bis zum 1. Oktober 2017 statt!

Gerne möchten wir Sie und Ihre Freunde am 16. September ab ca. 15:00 Uhr, zu einem geführten Ausstellungsbesuch im Kunsthaus Aarau einladen. Führung und Museumsbesuch gehen zu Lasten des Vereins. Im Anschluss zur Ausstellung gibt es ein kleines Apéro und es besteht die Möglichkeit, gemeinsam essen zu gehen.

Anmelden bis am 10.9.17 an: info@usberger.ch (Namen, Anzahl Personen, Nachtesen ja, nein)

Save the date 2:

20. September 2017 18:30 Uhr: Themenabend Pop Art Design – Aufstand gegen die «gute Form» im Kunsthaus Aargau.

Mi 20.9. 18.30 Uhr

Themenabend Pop Art Design
– Aufstand gegen die «gute Form»

Die Pop-typische Hinwendung zur «low culture» findet auch im Design statt. In der Schweiz bedeutete dies die Abwendung von den Prinzipien der «guten Form» – hin zu mehr Leben, Bewegung und Farbe in den Wohnzimmern. Susi Berger verantwortete zusammen mit Ueli Berger einige der poppigsten Möbelentwürfe jener Zeit. Mit Daniel Baumann vom Künstlerduo L/B, das die Vermittlungs-Lounge in der Ausstellung *Swiss Pop Art* gestaltet hat, und der Designexpertin Renate Menzi sprechen wir darüber, wie Pop die Grenzen zwischen Kunst, Design und Architektur auslotet – damals *und* heute.

Susi Berger, Designerin, Daniel Baumann, Künstlerduo L/B, und Renate Menzi, Kuratorin Museum für Gestaltung, Zürich, im Gespräch mit Yasmin Afschar, Wissenschaftliche Mitarbeiterin

Preis

CHF 12.– / CHF 8.– ermässigt



Kontakt: info@usberger.ch